

ПРИНЯТО:  
на Педагогическом совете №  
Протокол №1 от « 31 » 08 2017г.

УТВЕРЖДАЮ:  
Заведующий МБДОУ №21  
А.С. Овчинникова  
Приказ « 07.09 » 2017г.



## ПОЛОЖЕНИЕ

о смотре-конкурсе «Уголки театра»

### 1. Общие положения:

1.1. Настоящее Положение регламентирует порядок проведения конкурса на лучшее оформление театральных уголков.

### 1.2. Цель смотра - конкурса:

-- создать оптимальные условия для речевого развития ребенка в театрализованной деятельности.

### 1.3. Задачи конкурса:

- способствовать повышению компетентности педагогов в создании условия для речевого развития ребенка в театрализованной деятельности;
- создание в педагогическом коллективе атмосферы творческого поиска для эффективной организации театрализованной деятельности;
- обогащение предметно-развивающей среды центра театрализованной деятельности;
- развитие, поддержка и поощрение творчески работающих педагогов;
- привлечение к участию родителей (законных представителей) воспитанников.

### 2. Порядок организации и проведения смотра – конкурса:

2.1. Организатором конкурса является муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад комбинированного вида № 21 «Золотой ключик»» г. Канска

2.2. Участниками конкурса являются воспитатели всех возрастных групп дошкольного образовательного учреждения.

### 3. Организация и проведение смотра – конкурса:

В целях определения победителей смотра – конкурса формируется жюри в составе:

- Овчинникова А.С. – заведующая;
- Цыба С.Л. – старший воспитатель;
- Дубкова Е. А. – музыкальный руководитель;
- Ефимова Е.М. – учитель-логопед

### 4. Критерии оценки смотра - конкурса:

- 4.1. Эстетичность оформления театрального уголка;
- 4.2. Разнообразие видов театра и соответствие их возрастной группе;
- 4.3. Наличие атрибутов и элементов декораций;
- 4.4. Наличие и разнообразие костюмов для театрализованной деятельности;
- 4.5. Наличие атрибутов, декораций, элементов костюмов и пр., изготовленных в совместной деятельности взрослых и детей;

- 4.6. Оригинальность идей;
- 4.7. Наличие картотек («Пальчиковая гимнастика», «Физкультминутки», «Речевые игры и упражнения», «Театрализованные игры и упражнения»);
- 4.8. Методическая копилка (конспекты занятий с элементами театрализации, сюжетно-ролевых игр, Сладких пятниц, Семейных клубов, спектаклей).

**Критерии оценки смотра – конкурса представлены в Приложение 1.**

### **5. Подведение итогов смотра – конкурса:**

- 5.1. Победителями (1 место) являются педагоги группы, набравшие максимальное количество баллов по итогам конкурса.
- 5.2. Призерами являются педагоги групп, занявшие 2 и 3 место.
- 5.3. По итогам смотра – конкурса победителям и призерам вручаются дипломы
- 5.4. Все участники конкурса получают сертификаты

## **Приложение 1**

### **Критерии оценки смотра - конкурса:**

<b>№</b>	<b>Показатели смотра - конкурса</b>	<b>Оценка, баллы</b>
<b>1</b>	Эстетичность оформления театрального уголка	<b>0-5</b>
<b>2</b>	Разнообразие видов театра и соответствие их возрастной группе	<b>0-5</b>
<b>3</b>	Наличие атрибутов и элементов декораций	<b>0-5</b>
<b>4</b>	Наличие и разнообразие костюмов для театрализованной деятельности	<b>0-5</b>
<b>5</b>	Наличие атрибутов, декораций, элементов костюмов и пр., изготовленных в совместной деятельности взрослых и детей	<b>0-5</b>
<b>6</b>	Оригинальность идей	<b>0-5</b>
<b>7</b>	Удобство и рациональное месторасположение центра театрализованной деятельности для совместной и самостоятельной деятельности.	<b>0-5</b>
<b>8</b>	Умение презентовать свой центр театрализованной деятельности	<b>0-5</b>

Прошито, пронумеровано  
Листов 500007  
Заведующий МКДОУ №21  
А.С. Обвинникова

